



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia  
UFFICIO III

*Ambito Territoriale per la Provincia di Bari*

*Via Re David, 178/f – c.a.p. 70125*

*e-mail:*

[usp.ba@istruzione.it](mailto:usp.ba@istruzione.it)

[uspba@postacert.istruzione.it](mailto:uspba@postacert.istruzione.it)

Prot. n.

Bari,

**BANDO di Concorso rivolto agli studenti della Scuola Primaria e Secondaria di I e II grado del territorio di competenza dell'Ufficio VII - Ambito Territoriale per la Provincia di Bari - dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia, finalizzato a valorizzare le identità culturali, la storia, la memoria, le testimonianze civili della Puglia, con Premio finale intitolato allo scrittore e giornalista Vito Maurogiovanni.**

#### IL DIRIGENTE

**VISTO** l'articolo 21 della Legge 15 marzo 1997, n. 59, che consente alla Scuola dell'autonomia di interagire da protagonista con le autonomie locali, gli enti pubblici e le associazioni del territorio al fine di un'integrazione efficace tra realtà territoriale e offerta formativa;

**VISTO** il Decreto Legislativo 31 marzo 1998, n. 112, recante "Conferimento di funzioni e compiti amministrativi dello Stato alle Regioni e agli Enti Locali", in attuazione del capo I della legge 15 marzo 1997, n. 59;

**VISTO** il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275, con il quale è stato emanato il "Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche", ai sensi dell'art. 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

**CONSIDERATA** l'esigenza, da più parti avvertita, di avere riferimenti stabili e duraturi in una realtà complessa che cambia velocemente;

**CONSIDERATA** la necessità di ritrovare nel passato le radici di un'identità comune e condivisa, quale trama del vivere civile e sociale;

**CONSIDERATA** la specificità e la ricchezza del dialetto come lingua madre elevata a dignità di lingua letteraria;

**CONSIDERATO** che lo scrittore e giornalista Vito Maurogiovanni ha attraversato con la sua copiosa produzione molteplici generi espressivi, dalla poesia al giornalismo, al teatro, alla narrativa, abbracciando la propria città, Bari, e tutta la Puglia;

**CONSIDERATO** che l'opera di Maurogiovanni permette di conoscere e riconoscere la Puglia con le peculiarità del suo territorio e del suo patrimonio di cultura e tradizione, di scoprire generazioni che hanno faticosamente lavorato per dare una fisionomia di "paese" avanzato alla propria terra, di individuare e ricordare uomini e donne che dal dopoguerra a oggi hanno ricercato le radici di una comune identità e di riscoprire il valore del dialetto;



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia  
UFFICIO III

*Ambito Territoriale per la Provincia di Bari*

Via Re David, 178/f – c.a.p. 70125

e-mail:

[usp.ba@istruzione.it](mailto:usp.ba@istruzione.it)

[uspba@postacert.istruzione.it](mailto:uspba@postacert.istruzione.it)

**CONSIDERATO** che nelle pagine e negli scritti di Maurogiovanni è possibile ritrovare la storia e l'epopea di un popolo impegnato a edificare una realtà territoriale sempre più capace di dialogare e di confrontarsi con la modernità;

**CONSIDERATO** che lo stesso Maurogiovanni, con i suoi scritti e la sua personalità, ha rappresentato la militanza di un intellettuale del Sud impegnato a difendere la propria cultura e a diffonderla in Italia e anche all'estero e a sperimentare nuove forme di ricerca espressiva e comunicativa per ricucire il rapporto tra tradizione e innovazione;

**CONSIDERATO** che tutto ciò è ben in linea con le finalità del sistema scolastico italiano e con i principi alla base dell'opera formativa messa in atto, nello specifico, dalle Scuole del territorio di competenza dell'Ufficio VII - Ambito Territoriale per la Provincia di Bari - dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia;

**CONSIDERATO** che la Presidenza del Consiglio Regionale della Puglia e il Comune di Bari, già in numerose altre iniziative, hanno mostrato sensibilità e interesse per azioni legate allo sviluppo del senso di identità e di appartenenza, della memoria e della tradizione;

**VISTO** il Protocollo di intesa sottoscritto dall'Ufficio VII - Ambito Territoriale per la Provincia di Bari - dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia, dalla Presidenza del Consiglio Regionale della Puglia, dal Comune di Bari, dal Circolo delle Comunicazioni sociali *Vito Maurogiovanni* e dalla Famiglia Maurogiovanni, volto alla realizzazione di un Concorso con Premio finale intitolato allo stesso scrittore e giornalista Maurogiovanni;

## ADOTTA

il presente Bando

### Articolo 1 - Oggetto

L'Ufficio VII - Ambito Territoriale per la Provincia di Bari - dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia, la Presidenza del Consiglio Regionale della Puglia, il Comune di Bari, il Circolo delle Comunicazioni sociali *Vito Maurogiovanni* PUGLIA e la Famiglia Maurogiovanni concordano di promuovere un Concorso finalizzato a valorizzare le identità culturali, la storia, la memoria, le testimonianze civili della Puglia. Il Premio finale del Concorso è intitolato allo scrittore e giornalista Vito Maurogiovanni.

### Articolo 2 – Soggetti destinatari

Il Concorso è rivolto agli studenti della Scuola Primaria e Secondaria di I e II grado del territorio di competenza dell'Ufficio VII - Ambito Territoriale per la Provincia di Bari - dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia. Le opere possono essere presentate da Scuole Primarie e Secondarie di I e II grado, singole classi, classi abbinate, singoli studenti o gruppi di studenti. Ogni Scuola può



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia  
UFFICIO III

*Ambito Territoriale per la Provincia di Bari*

Via Re David, 178/f – c.a.p. 70125

e-mail:

[usp.ba@istruzione.it](mailto:usp.ba@istruzione.it)

[uspba@postacert.istruzione.it](mailto:uspba@postacert.istruzione.it)

partecipare anche con più lavori. Le classi e gli studenti sono tenuti a presentare le proprie opere per il tramite dell'istituzione scolastica di riferimento, a pena di esclusione.

### **Articolo 3 – Obiettivi culturali e formativi del Concorso**

Il Concorso è volto a:

1. far conoscere agli studenti storie del passato rivissute dalla sensibilità e dall'intelligenza critica di Maurogiovanni, per conoscere e capire 'come eravamo', in riferimento a costumi, tradizioni, cultura materiale e immaginativa;
2. far recuperare agli studenti il senso profondo di una memoria che si riflette nel presente, per far sì che essi possano essere soggetti attivi e vivere pienamente, arricchiti da un patrimonio di cultura locale ma non localistica o provinciale;
3. far riscoprire alle nuove generazioni il valore del dialetto non solo come lingua d'uso, ma come mezzo di comunicazione e di espressione letteraria e artistica, nonché patrimonio di una civiltà da salvaguardare e da riproporre anche oltre i confini regionali;
4. creare un laboratorio teatrale per promuovere la creatività dei giovani affinché questi, con produzioni coerenti con il curriculum di studi dell'ordine, grado e tipologia delle rispettive Scuole, documentino il senso di appartenenza ad una comunità culturale, facendo ricorso a linguaggi e strumenti vicini alla propria sensibilità e al personale vissuto, nonché idonei a ciò che si vuole comunicare;
5. dare agli studenti l'opportunità di esprimere, con proprie produzioni, il significato di 'memoria' e di 'tradizione' e di confrontare la propria identità culturale con quella di altre Regioni e/o Nazioni in cui vivono le comunità pugliesi, mettendone in evidenza le intrinseche peculiarità, le variazioni, gli adattamenti.
6. costituire una rete di scambio culturale, attraverso la socializzazione di documenti e produzioni, tra le Scuole della Regione e quelle di altre Regioni/Nazioni per conoscere le differenti tradizioni e culture e riflettere sui modi attraverso i quali garantirne la sopravvivenza identitaria in una realtà di globalizzazione.

### **Articolo 4 – Struttura del Concorso**

Gli Enti finanziatori del presente Premio metteranno a disposizione informazioni riguardanti Vito Maurogiovanni, al fine di consentire agli studenti di raggiungere gli obiettivi culturali e formativi del Concorso.

Altresì sarà attivato un sito web dedicato al Premio per mettere in rete i materiali richiesti dalle scuole e favorire un dialogo tra tutti i partecipanti.



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia  
UFFICIO III

*Ambito Territoriale per la Provincia di Bari*

Via Re David, 178/f – c.a.p. 70125

e-mail:

[usp.ba@istruzione.it](mailto:usp.ba@istruzione.it)

[uspba@postacert.istruzione.it](mailto:uspba@postacert.istruzione.it)

Sarà premiata la **migliore realizzazione di una sceneggiatura teatrale ispirata alle opere di Vito Maurogiovanni e alle tradizioni culturali popolari pugliesi, redatte in forma dialettale o in lingua italiana per ciascun ordine di Scuola.**

**Le scuole partecipanti, pertanto, oltre alla esplicitazione del progetto, s'impegnano alla realizzazione di un laboratorio teatrale finalizzato alla relativa rappresentazione dello stesso.**

Il Premio si articolerà nelle tre Sezioni di seguito specificate.

**I SEZIONE**

Destinatari: alunni della Scuola Primaria del territorio di competenza dell'Ufficio VII - Ambito Territoriale per la Provincia di Bari - dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia.

**II SEZIONE**

Destinatari: alunni della Scuola Secondaria di I grado del territorio di competenza dell'Ufficio VII - Ambito Territoriale per la Provincia di Bari - dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia.

**III SEZIONE**

Destinatari: alunni della Scuola Secondaria di II grado del territorio di competenza dell'Ufficio VII - Ambito Territoriale per la Provincia di Bari - dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia.

**Articolo 5 – Fasi del Concorso**

Il Concorso si realizza attraverso le seguenti fasi:

1. **Iscrizione** - Le Scuole / le classi / gli studenti effettuano l'iscrizione al Concorso, facendo pervenire l'Allegato 1, debitamente compilato, all'Ufficio VII - Ambito Territoriale per la Provincia di Bari - dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia (utilizzando l'indirizzo di posta elettronica ..... ) entro il 30 del mese di giugno 2016.
2. **Produzione e consegna dei lavori** - Le scuole fanno pervenire l'opera/le opere prodotta/e a - Segreteria organizzativa del Premio Maurogiovanni(biblioteca del Consiglio Regionale della Puglia) entro il **15 dicembre 2016**.
3. **Composizione della Giuria**- La Giuria è composta da personalità del mondo della cultura. Ogni Ente firmatario ha diritto ad indicare un componente della Giuria. Il Presidente dell'organo sarà indicato di comune intesa dai partner del presente Protocollo.
4. **Valutazione dei lavori ad opera della Giuria** - I lavori sono valutati entro il **31 gennaio 2017** dalla Giuria.
5. **Pubblicizzazione dei risultati del Concorso** - I risultati sono resi noti con comunicazione pubblicata nel sito dello stesso Ufficio VII ([www.uspbari.net](http://www.uspbari.net)) nonché attraverso i canali informativi della Presidenza del Consiglio Regionale della Puglia e del Comune di Bari e del Circolo delle Comunicazioni sociali *Vito Maurogiovanni*.
6. **Evento finale con premiazione** - È previsto un evento finale entro il mese di marzo 2017, nel corso del quale si rappresenteranno le opere realizzate che la Giuria ha selezionato. Alle scuole vincitrici sarà assegnato un premio in danaro destinato a sovvenzionare attività di laboratori teatrali.



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia  
UFFICIO III

*Ambito Territoriale per la Provincia di Bari*

*Via Re David, 178/f – c.a.p. 70125*

*e-mail:*

[usp.ba@istruzione.it](mailto:usp.ba@istruzione.it)

[uspba@postacert.istruzione.it](mailto:uspba@postacert.istruzione.it)

#### **Articolo 6 – Criteri di valutazione e selezione dei progetti**

Le opere sono valutate e selezionate dalla Giuria di cui all'art. 5, nel rispetto dei criteri di seguito riportati:

1. Originalità della realizzazione teatrale.
2. Pertinenza dei progetti presentati con le finalità del Premio.
3. Scelta di temi e argomenti che interpretino le specificità dell'opera di Vito Maurogiovanni nonché le peculiarità culturali del territorio e le comunichino in modo efficace.
4. Capacità di utilizzare anche il dialetto quale mezzo di comunicazione artistica, anche teatrale.

#### **Articolo 7 – Risorse finanziarie**

La Presidenza del Consiglio Regionale della Puglia, e il Comune di Bari contribuiscono finanziariamente all'attuazione del Concorso e del Premio.

#### **Articolo 8 – Utilizzazione dei materiali prodotti**

I materiali prodotti possono essere utilizzati dall'Ufficio VII - Ambito Territoriale per la Provincia di Bari - dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia, dalla Presidenza del Consiglio Regionale della Puglia, dal Comune di Bari, esclusivamente per motivi didattici e divulgativi, senza finalità di lucro.

IL DIRIGENTE